

## 研究架構

利用FB的移動(mobility)、人口數(pop\_fb)資料,

- 1. 了解有多少人從起點 i 移動至終點 j
- 2. 疊上土地利用資料,了解各土地利用上的人口移轉 (e.g.有多少人從住宅區移動到商業區)
- 3. 比較不同時間的資料,看封城前/後、白天/晚上、周間/周末等的差異

(e.g. 封城後,從住宅區移動到商業區的人減少了多少)

### 資料

#### 1. FB.POP (2021-05-01\_0000.csv): 紀錄每個點有多少人

· 點資料,每隔約2.2km一個點,共20,534個點

- 投影系統: WGS84 → TWD97
- 欄位:

• 人數: n\_crisis · NA → 0

• 日期時間: 倫敦時間 → 台北時間

ID	人數	台北日期	星期幾	幾點(小時	5,24小時制)
ID_pop_fb ÷	n_crisis <sup>‡</sup>	date <sup>‡</sup>	weekday <sup>‡</sup>	hour <sup>‡</sup>	
1	1863.18847	2021-05-01	6	07	
2	160.06451	2021-05-01	6	07	
3	0.00000	2021-05-01	6	07	
4	0.00000	2021-05-01	6	07	
5	0.00000	2021-05-01	6	07	

#### 台北市人數

summary() n\_crisis

Min. : 1st Qu.: 148.8 Median: 1058.4 Mean : 4221.2 3rd Qu.: 5592.1 :26543.7 Max.

## 資料

#### 2. Mobility (2021-05-01\_0000.csv): 紀錄有多少人從某點移動到另一點

- 線資料, 共37,991條
- 投影系統: WGS84 → TWD97
- 欄位:
  - 人數: n\_crisis · NA → 0

• 日期時間:目前屬性表裡面沒有,之後可以直接從檔名抓取

ID	起始地點	抵達地點	人數
ID_mobility	start_polygon_name	end_polygon_name	n_crisis <sup>‡</sup>
1	埔心鄉	彰化市	15
2	苗栗市	彰化市	0
3	苗栗市	彰化市	0
4	太平區	彰化市	10
5	太平區	彰化市	0

台北市人數 summary() n\_crisis

Min. : 0.0 1st Qu.: 0.0 Median: 27.5 Mean : 705.1 3rd Qu.: 140.2 Max. :47450.0

# 資料

### 3. 村里人口數 (csv)

• 資料來源: https://data.gov.tw/dataset/127525

### 4. 村里邊界 (shp)

### 5. 土地利用 (shp)

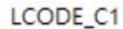
• 資料年分: 2013-15

• 分級程度: 3級

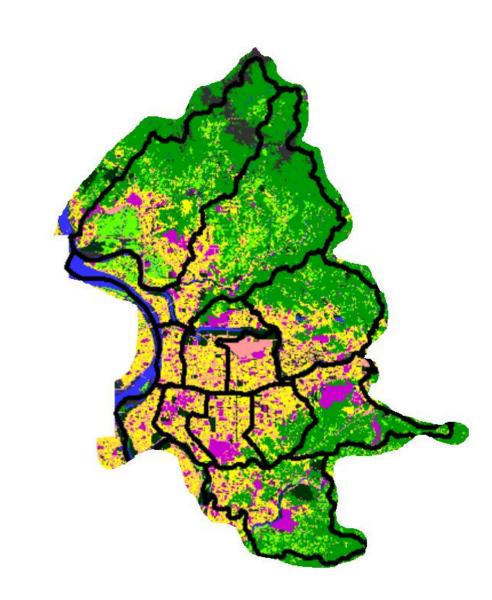
表5 建築使用土地分類系統表

		<b>建</b> 条使用土地分類系統表				
_	I級	第Ⅱ級		第Ⅲ級		
類別	代碼	類別	代碼	類別	代碼	說明
別	05	商業	0501	零售批發服務業	050101 050102	係如告記。 等面對公 ( ) 眼、 等商銷公 ( ) 眼、 等商銷公 ( ) 眼、 等商銷公 ( ) 眼、 等商銷公 ( ) 以 對 是 ( )
				兼用兼用兼用	050203 050204 050301	電影製作、廣播電視、藝文及運動服務業)及其他服務(如洗衣、實數度養容、實葬服務、事服務業、相片沖洗、浴室、實訓班) 係指整體建築專供住宅使用者,不含其他使用之土地 係指一樓供工業使用,其餘供住宅使用樓層比例超過50% 係指一樓供商業使用,其餘供住宅使用樓層比例超過50% 係指一樓供住宅、商業或工業以外之其他使用且其餘供住宅使用樓層比例超過50% 係指機層比例超過50% 係指從事製造業使用之土地。包括食品、飲料、菸草、紡織、成稅、服餘品、皮革、毛皮、木竹製品、飲料、菸草、紡織、、成衣、紙製品、印刷、化學材料、化學製品、、電子、電
				倉儲		力機械、運輸工具、精密光學、醫療器材、鐘錶等製造業, 製造品零組件之組裝 (裝配業)亦歸於本類 從事經營租賃取酬之製造業相關原料、產品之堆棧、棚棧、 倉庫、保稅倉庫等用地均屬之 (不包括農業、林業場地儲存 活動所使用之土地)

#### 台北市一級土地利用類型分布



- 01農業使用土地
- 02森林使用土地
- 03交通使用土地
- 04水利使用土地
- 05建築使用土地
- 06公共使用土地
- 07遊憩使用土地
- 08礦鹽使用土地
- 09其他使用土地



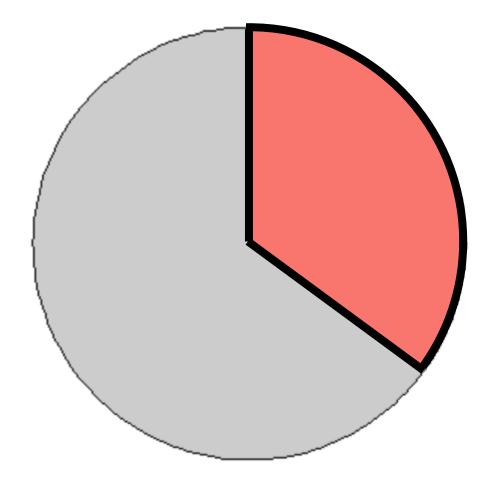
# 土地利用分類方式: 混合1-3類

原始一級分類 (共9類)	本研究分類方式 (共13類)
農業、森林、水利、公共、 遊憩、鹽礦、其他	維持一級分類不變,共7類
交通	分為 <b>運輸場站 (</b> 如機場、車站、港口等)、 <mark>交通 (</mark> 指非運輸場站的其他交通使用土地),共2類
建築	分為 <b>商業、住宅、工業、其他建築</b> ,共4類

### 台北市土地利用類型面積分布

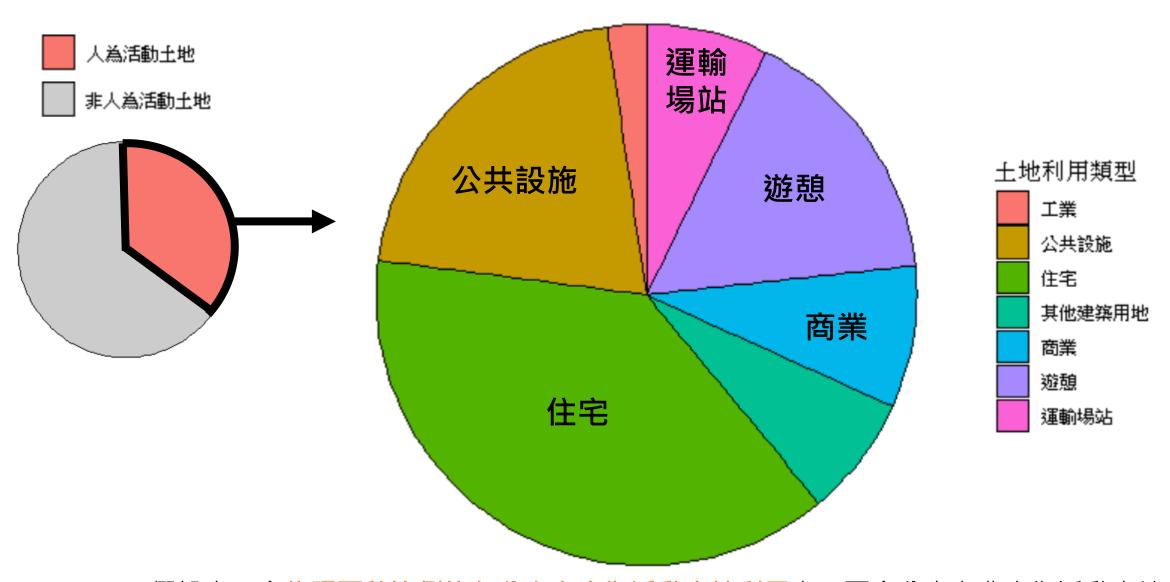
**人為活動土地**: 住宅、商業、工業、其他建築用地、公共設施、運輸場站、遊憩

**非人為活動土地**:森林、農業、交通、水利、礦鹽、其他



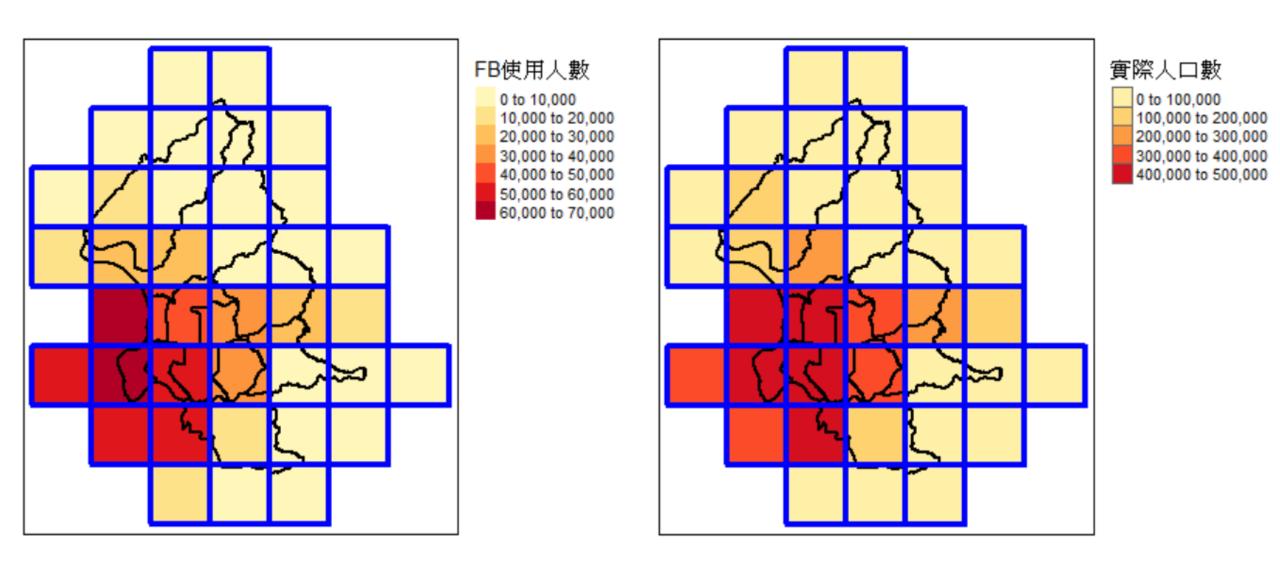
假設人口會依照面積比例均勻分布在人為活動土地利用上,不會分布在非人為活動土地上

### 台北市人為活動土地之面積分布



假設人口會依照面積比例均勻分布在人為活動土地利用上,不會分布在非人為活動土地上

### FB 使用人數 vs. 實際人口數



人數分布相似,故直接以 FB 使用人數代表實際人數

# 研究架構

利用FB的移動(mobility)、人口數(pop\_fb)資料,

- 1. 了解有多少人從起點 i 移動至終點 j
- 2. 疊上土地利用資料,了解各土地利用上的人口移轉 (e.g.有多少人從住宅區移動到商業區)
- 3. 比較不同時間的資料,看封城前/後、白天/晚上、周間/周末等的差異 (e.g. 封城後,從住宅區移動到商業區的人減少了多少)

# 計算方式

利用FB的移動(mobility)、FB人口數(pop\_fb)資料,

1. 了解有多少人從起點 i 出發、有多少人抵達終點 j

從起點i 出發到終點j 的移動比例(%) =

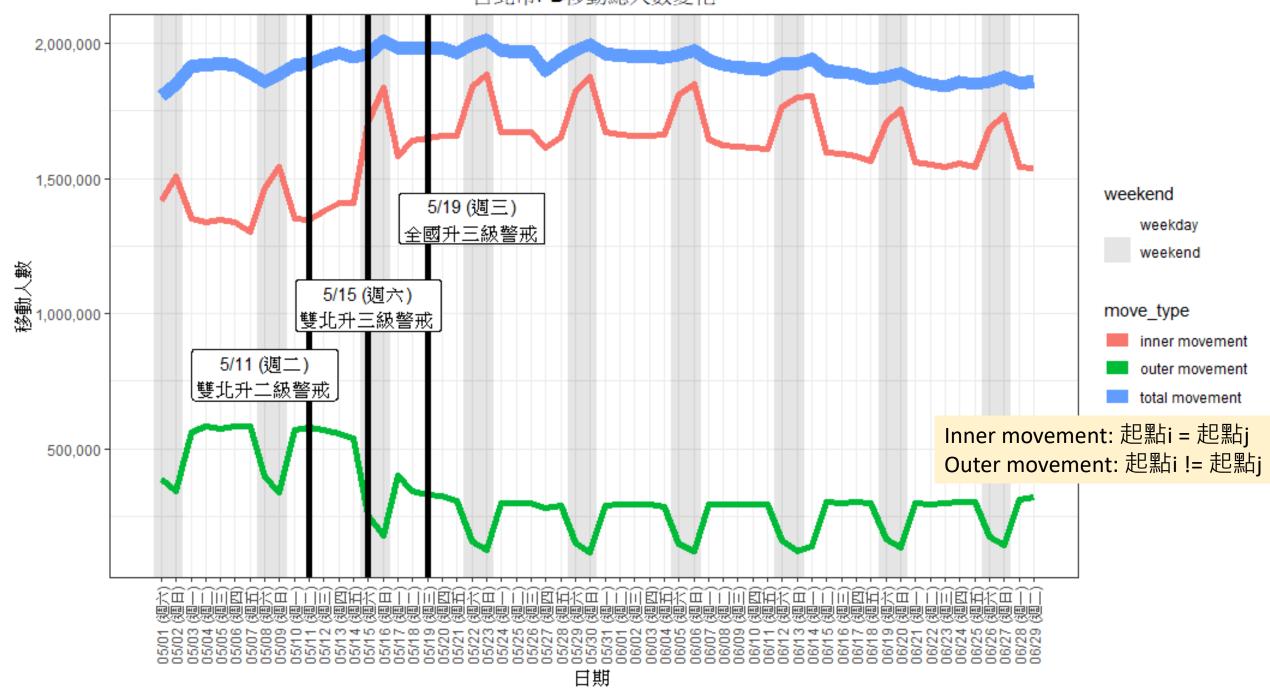
FB移動人數 起點i的FB人數

分析單位:

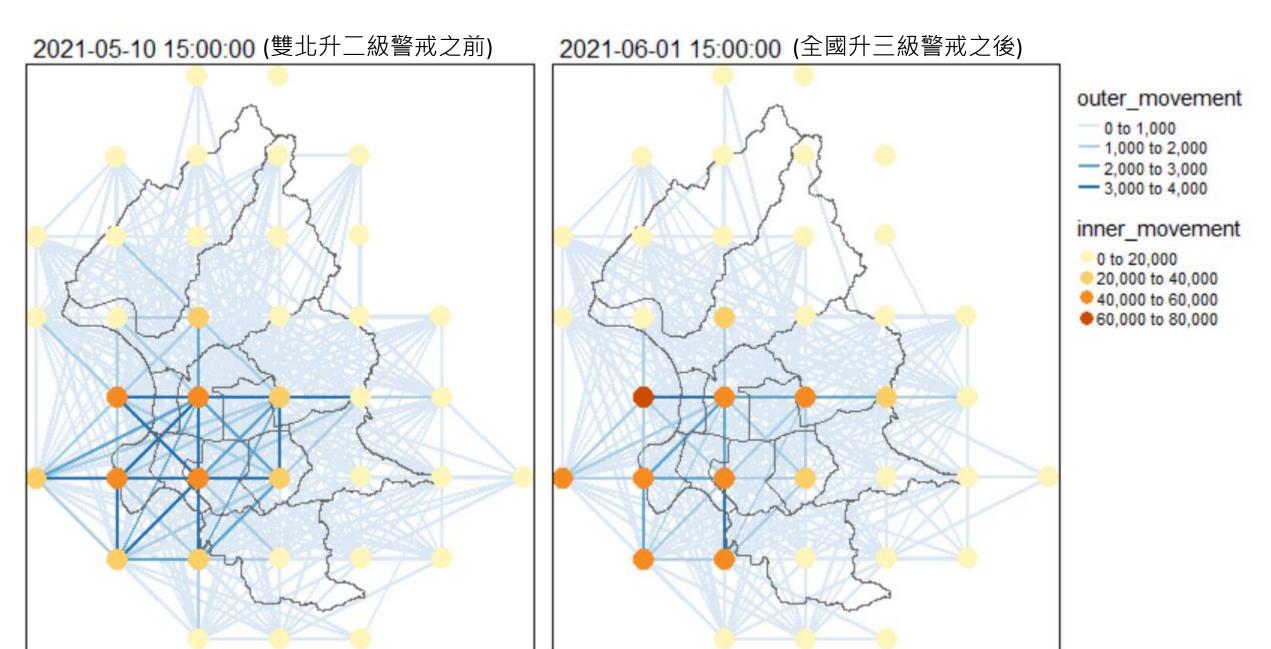
mobility 的起點所在網格,

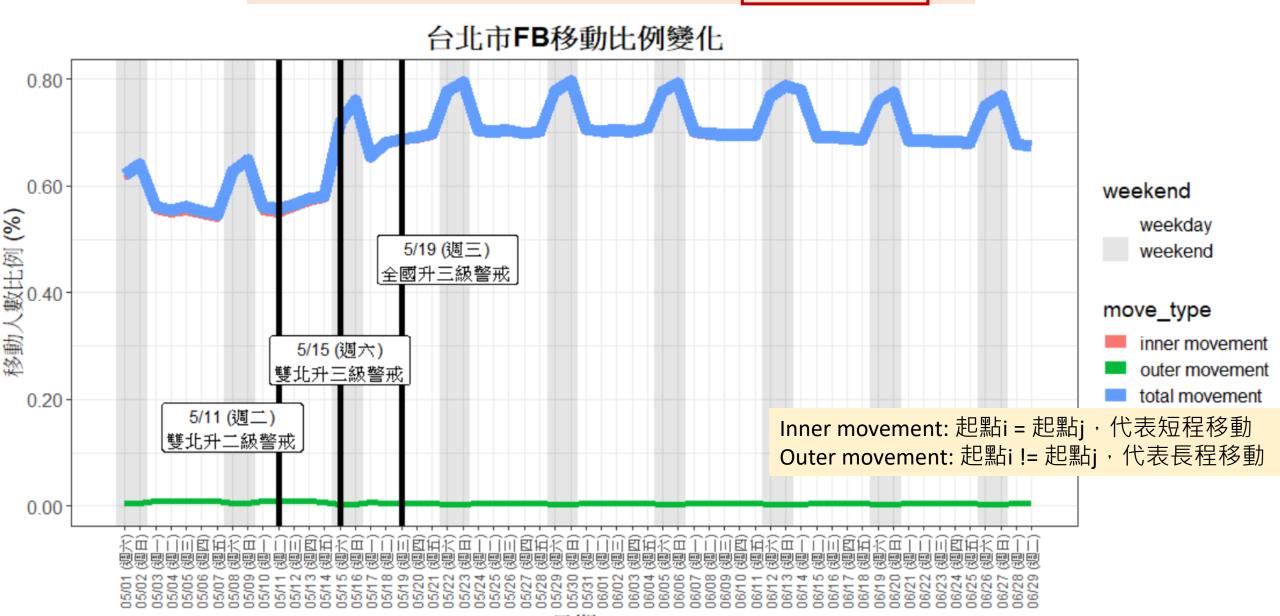
可得到網格所對應到的FB人數、polygon實際人數

台北市FB移動總人數變化



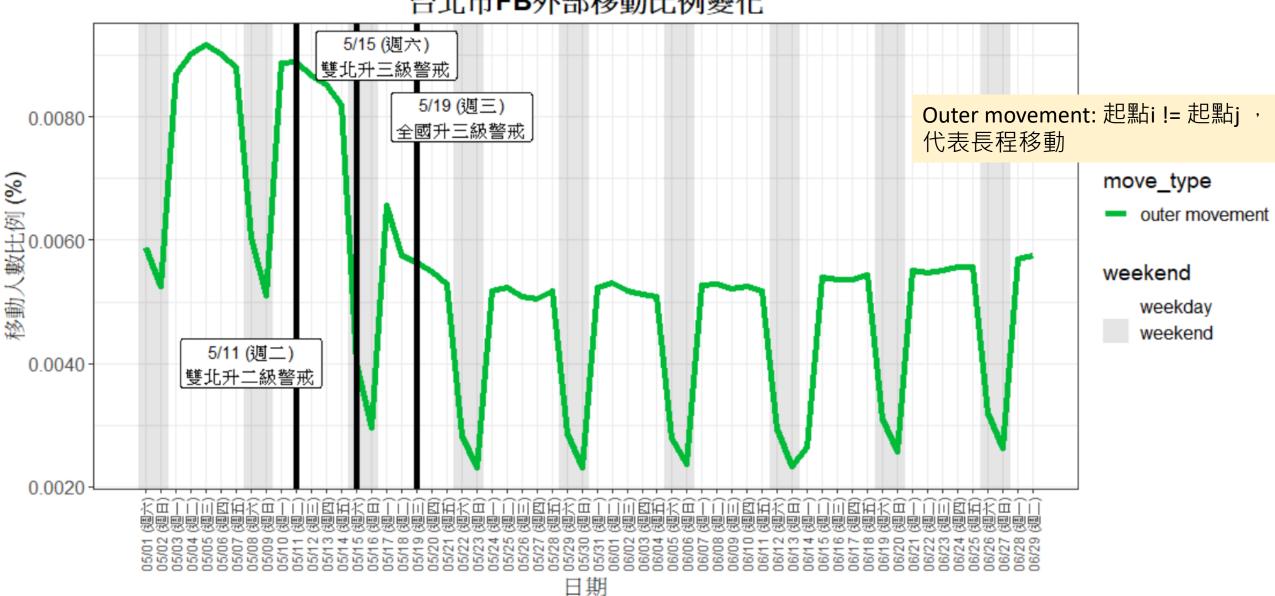
### 比較不同時間之FB移動人數





從起點i出發到終點j的移動比例(%) =

#### 台北市FB外部移動比例變化



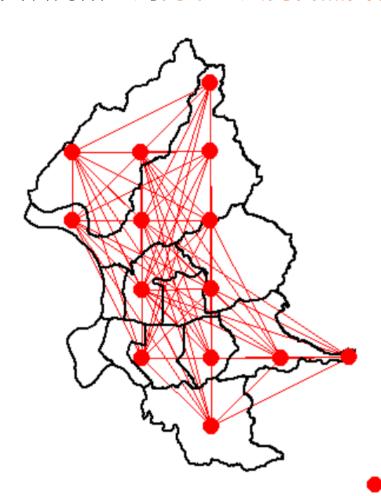
### 研究區: 台北市

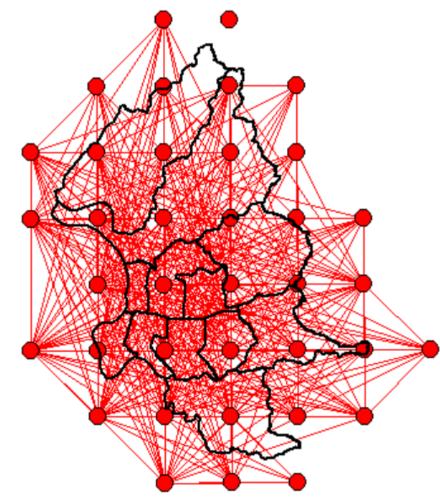
Mobility的起點

如果只選mobility的起點終點均落在台北市 內的資料的話,則**萬華、大同皆無資料** 

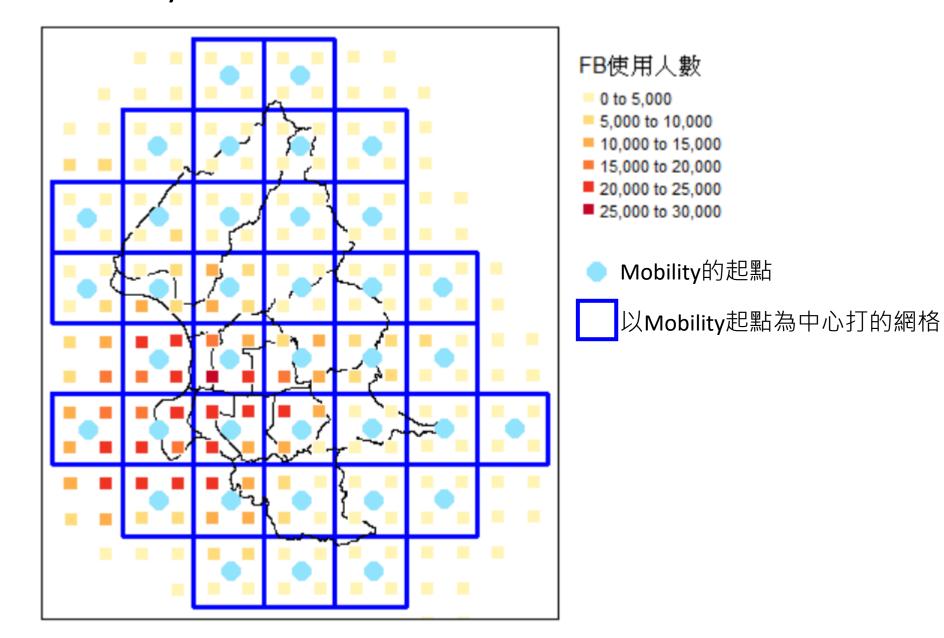


因此一開始在選資料時範圍要往外擴

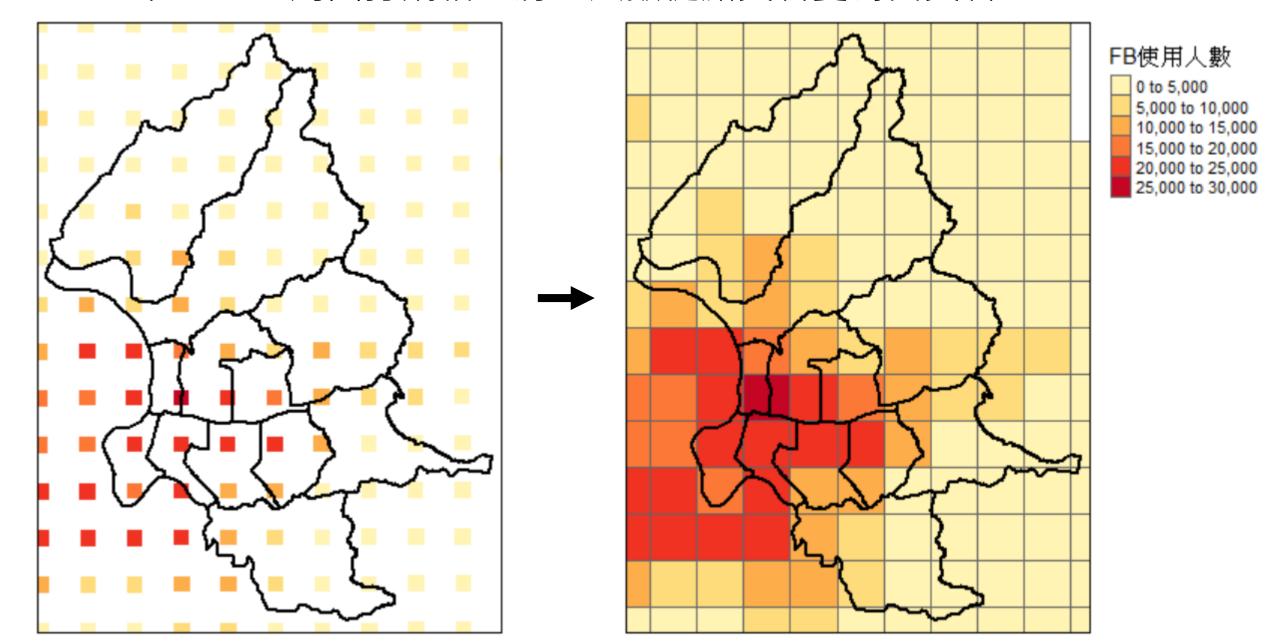




### 1. 在mobility起點周圍打網格,以此網格為分析單位

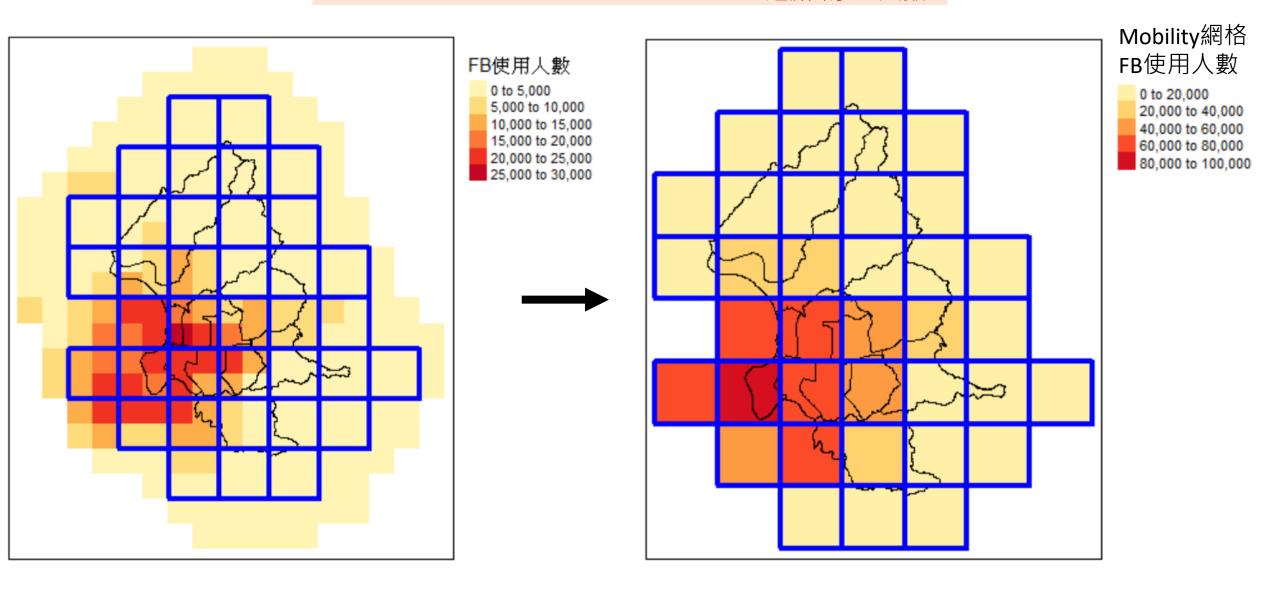


#### 2. 在FB.POP周圍打網格,將FB人數從點資料變為面資料



#### 3. 計算包含mobility起點的網格裡的FB人數

從起點i出發到終點j的移動比例 $(\%) = \frac{8$ 動人數 起點i的FB人數



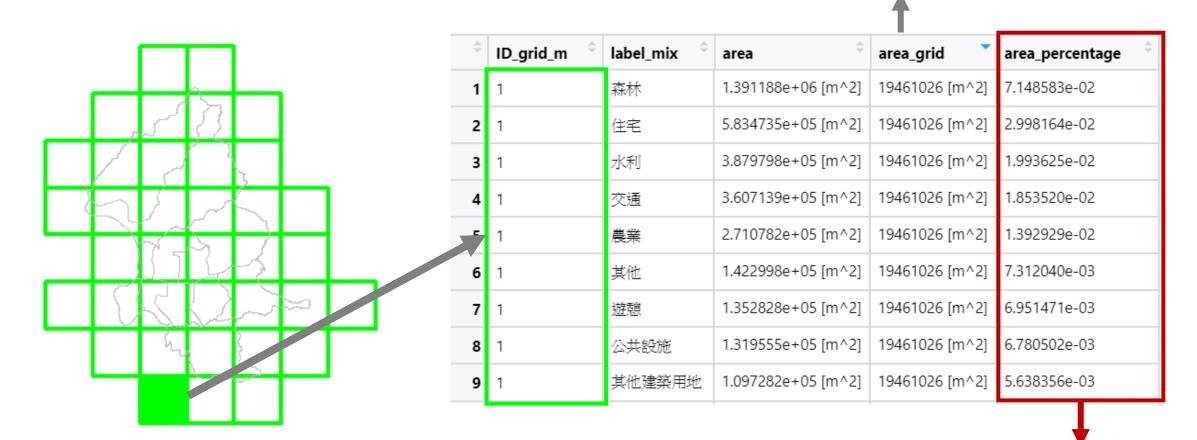
## 研究架構

利用FB的移動(mobility)、人口數(pop\_fb)資料,

- 1. 了解有多少人從起點 i 移動至終點 j
- 2. 疊上土地利用資料,了解各土地利用上的人口移轉 (e.g.有多少人從住宅區移動到商業區)
- 3. 比較不同時間的資料,看封城前/後、白天/晚上、周間/周末等的差異 (e.g. 封城後,從住宅區移動到商業區的人減少了多少)

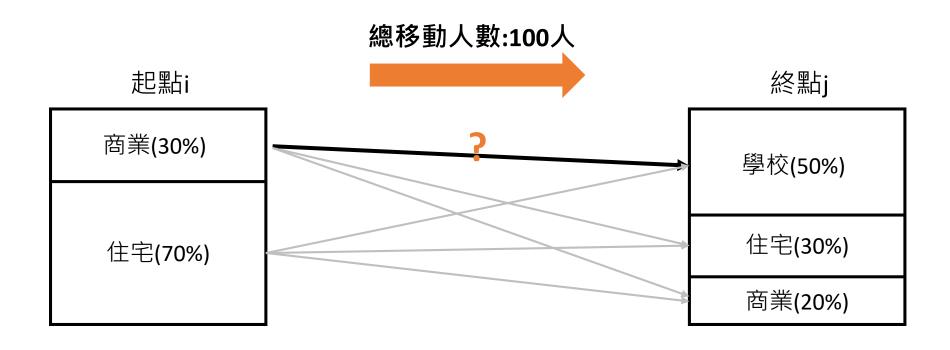
### 4. 計算包含mobility起點的網格裡各土地利用的面積比例

分母: 同一個網格裡所有人為活動土地利用面積和



可得到起點、終點各土地利用的面積比例

#### 土地利用之間的移轉人數



土地利用之間移動的人數 =

總移動人數\*起點土地利用比例\*終點土地利用比例

e.g. 商業 → 學校: 100\*0.3\*0.5 = 15人

## 研究架構

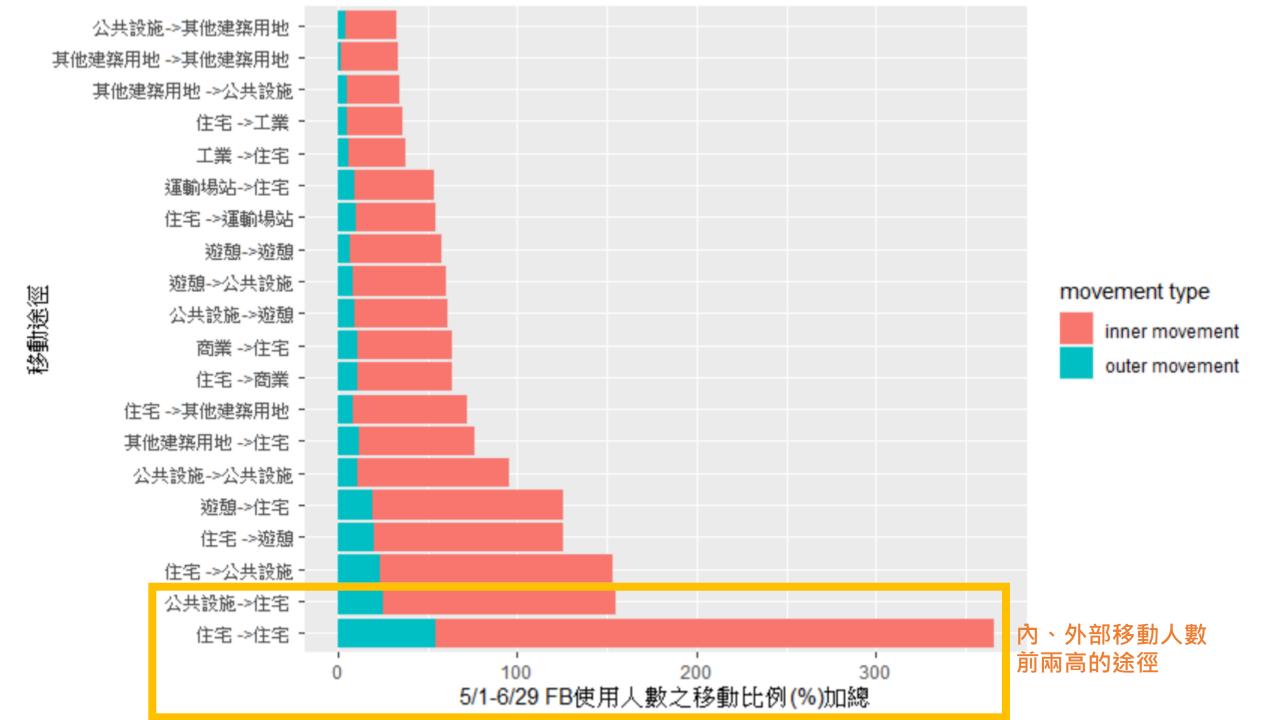
利用FB的移動(mobility)、人口數(pop\_fb)資料,

- 1. 了解有多少人從起點 i 移動至終點 j
- 2. 疊上土地利用資料,了解各土地利用上的人口移轉 (e.g.有多少人從住宅區移動到商業區)
- 3. 比較不同時間的資料,看封城前/後、白天/晚上、周間/周末等的差異

(e.g. 封城後,從住宅區移動到商業區的人減少了多少)

# 比較不同時間的資料

- 用迴圈去跑不同時間的資料
- 5/1-6/29,一天三個檔案,共180個檔案
- 1個檔案約跑1分鐘



#### 台北市移動人數比例變化

